



「我ら古閥裕而とともに②」

皆さん、御無沙汰しております。全日教連の原井です。今回も、全日教連結成と今話題の古閥裕而さんの関わりについて、山本豊全日教連第三代委員長からの香教連へ御寄稿頂きましたので御紹介します。

全日教連の歌をどうするかといった議題で提案した時にスムーズに具体化できたのはたまたま新教組(昭和四十三年結成)には組織の歌がなかったので日教連(昭和四十五年結成)の歌を紹介する機会をいただき、古閥裕而氏作曲、小山英夫作詞の内容について説明し、了解を得て決定した場面が、鮮明によみがえる、という訳でこの歌の原点は昭和四十五年ですから今年から数えると五十年前となる。なお当時の香教連代表は高畠優氏であった。

会歌は会の目標を表現しており、新教組も日教連も共に日教組の政治闘争、教育行政闘争一辺倒の運動に日夜明け暮れ、労働歌「緑の山河」を高歌していた日教組を脱退して教育の正常化と目標に結成した団体同士だけに「いとし子どもにわれらは進もう」といった歌詩とふるさとを愛する人づくりを願つた曲風に対し、代表の方々からは、満場一致で賛同をいたいただいた。

結成間近になり当時岐阜から専従として勤めておられた浅井武士氏(事務局次長)とともに古閥裕而氏の世田谷にあるお宅に伺い心よく了解をいただき、部屋にあつたピアノで二小節を弾いて了解を得た。その時、実際にピアノを弾いていたのは古閥氏の長男の奥様であった。古閑裕而氏は今脚光を浴び、NHK朝のドラマ「エール」の主人公、甲子園の歌とも言われる「栄光は君に輝く」、「スポーツ行進曲」、「紺碧の空(早稲田大学応援歌)」、「我ぞ覇者(慶應大学応援歌)」「高原列車はゆく」、「長崎の鐘」、「イヨマンテの夜」、「大衆のうた」等、三千曲も残した名作曲家であり国民に夢を与えていた。平成元年八十歳で亡くなられたが、拳を振り上げて団結を叫ぶ労働歌のメロディーではなくふるさとに育つ子供たちとともに集う教職員の心を歌い上げている曲風は全日教連のスローガンである「美しい日本人の心を育てる教職員団体」の熱き想いを見事に表現している。

皆さんは、御無沙汰しております。全日教連の原井です。今回も、全日教連結成と今話題の古閥裕而さんの関わりについて、山本豊全日教連第三代委員長からの香教連へ御寄稿頂きましたので御紹介します。

全日教連の歌をどうするかといった議題で提案した時にスムーズに具体化できたのはたまたま新教組(昭和四十三年結成)には組織の歌がなかったので日教連(昭和四十五年結成)の歌を紹介する機会をいただき、古閥裕而氏作曲、小山英夫作詞の内容について説明し、了解を得て決定した場面が、鮮明によみがえる、という訳でこの歌の原点は昭和四十五年ですから今年から数えると五十年前となる。なお当時の香教連代表は高畠優氏であった。

会歌は会の目標を表現しており、新教組も日教連も共に日教組の政治闘争、教育行政闘争一辺倒の運動に日夜明け暮れ、労働歌「緑の山河」を高歌していた日教組を脱退して教育の正常化と目標に結成した団体同士だけに「いとし子どもにわれらは進もう」といった歌詞とふるさとを愛する人づくりを願つた曲風に対し、代表の方々からは、満場一致で賛同をいたいただいた。

結成間近になり当時岐阜から専従として勤めておられた浅井武士氏(事務局次長)とともに古閥裕而氏の世田谷にあるお宅に伺い心よく了解をいただき、部屋にあつたピアノで二小節を弾いて了解を得た。その時、実際にピアノを弾いていたのは古閑氏の長男の奥様であった。古閑裕而氏は今脚光を浴び、「NHK朝のドラマ「エール」の主人公、甲子園の歌とも言われる「栄光は君に輝く」、「スポーツ行進曲」、「紺碧の空(早稲田大学応援歌)」、「我ぞ覇者(慶應大学応援歌)」「高原列車はゆく」、「長崎の鐘」、「イヨマンテの夜」、「大衆のうた」等、三千曲も残した名作曲家であり国民に夢を与えていた。平成元年八十歳で亡くなられたが、拳を振り上げて団結を叫ぶ労働歌のメロディーではなくふるさとに育つ子供たちとともに集う教職員の心を歌い上げている曲風は全日教連のスローガンである「美しい日本人の心を育てる教職員団体」の熱き想いを見事に表現している。

東京専従日誌
全日本教職員連盟
事務局次長 原井 和彦

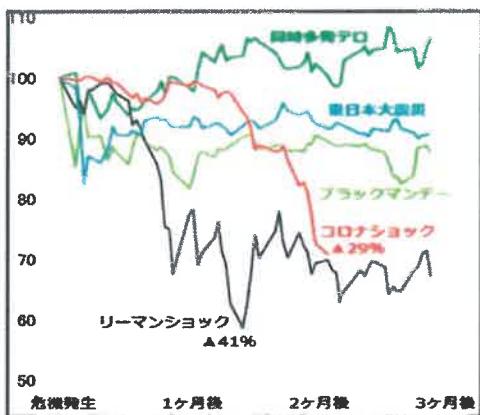
先生のための
マネーフラッシュコラム

* ファイナンシャルプランナーからのお便り*

「新型コロナショックについて」

♪特別編 最終♪

今回のコロナショックで、ファイナンシャルプランナーとしてお伝えたいことをまとめてみたいと思います。



八月六日(木)十七時三〇分より、香川県教育会館第一・二会議室において、令和二年度第四回採用試験対策部研修会を開催した。

新型コロナウイルス感染症防止のため、マスクの着用やアルコール消毒、座席の距離をとるなど、ソーシャルディスタンスを確保した環境で行つた。

北村顯吾香教連委員長の挨拶の後、「二回選考試験対策」として、個人面接や模擬授業に関する内容を中心に講義・演習を行つた。

香川大学大学院教育学研究科・高度教育実践専攻(教職大学院)准教授である大熊裕樹先生をお招きして、個人面接や模擬授業で重要な点や傾向などについて詳しく講義してくださつた。また、実際に個人面接や模擬授業を行つた。また、実際に個人面接や模擬授業を行つた。また、実際に個人面接や模擬授業を行つた。また、実際に個人面接や模擬授業を行つた。

個人面接や模擬授業に関する講義では、香川大学大学院教育学研究科・高度教育実践専攻(教職大学院)准教授である大熊裕樹先生をお招きして、個人面接や模擬授業で重要な点や傾向などについて詳しく講義してくださつた。また、実際に個人面接や模擬授業を行つた。また、実際に個人面接や模擬授業を行つた。



合格に向けて
採用試験対策部研修会開催!



全日本教連第二十七回執行委員会
リモート会議で開催

